

## L. Beethoven - Sinfonie Nr. 5

## 3. Satz

Allegro  $\text{♩} = 92$ 

*pp*

*poco rit.* *a tempo*

*pp*

[11] *poco rit.*

*fp*

[27] *f*

[35] *sf* *sf* *sf* *sf*

[44] *dim.* *pp* *poco rit.*

[52] *a tempo* *pp*

[61] *cresc.*

[70] *f*

[80]

[90] *sf* *sf* *sf* *sf* *dim.* *pp*

100 137

*p* *f*

142

150

158 1. 2. *f*

164

170

179 1 (-6) 2 3 4 5 6

189

197 *f* *dim.* *p*

204 *sempre più p*

211

## Sinfonie Nr.9

d-Moll / D minor

## 4. Satz

Ludwig van Beethoven  
op. 125Presto  $\text{♩} = 66$  [ $\text{♩} = 96$ ]

8 *f*

14 *dim.* *p* *f*

26

Tempo I

38 *unis.* *f* *ff*

poco Adagio

44 *rit.* *dim.* *f*

Tempo I

Adagio cantabile

55 *dim.* *Fag. I*

Tempo I Allegro

65 *p* *cresc.*

Allegro assai  $\text{♩} = 80$ 

72 *ff* *Fag. I*

Tempo I Allegro

79 *f* *f*

86 *sf*

## Sinfonie Nr. 40

g-Moll / G minor

## 1. Satz

Molto allegro [ $\text{♩} = 96-100$ ]

Wolfgang Amadeus Mozart

KV 550

114 *p* *f*

118

122

126

130

134 *f*

192

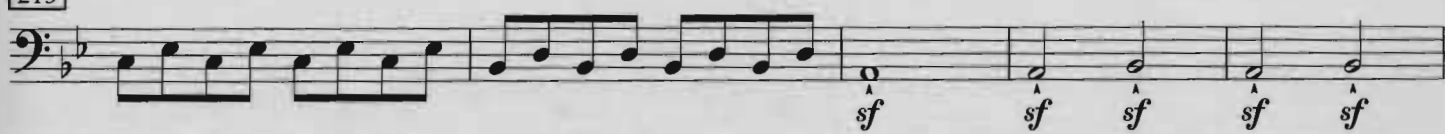
196

201

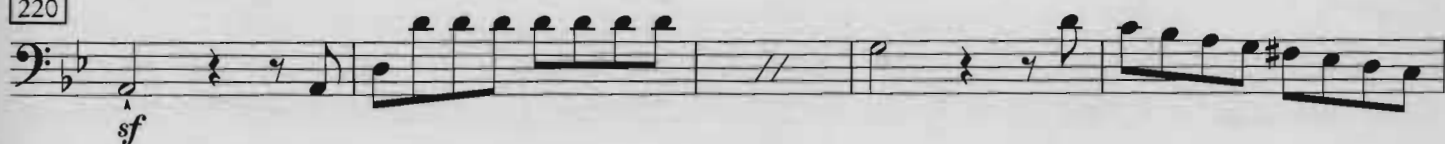
206

211

215



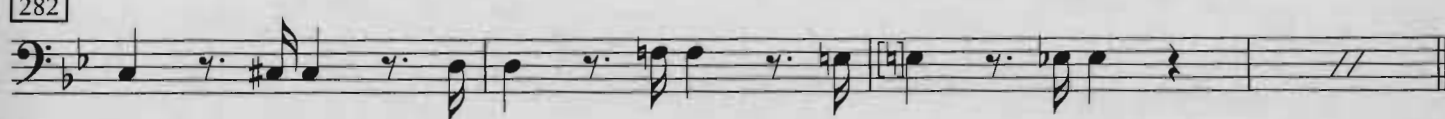
220



278



282



## Ein Heldenleben

Richard Strauss  
op. 40

Lebhaft bewegt

*ff* *ff*

(2) (9)

(10) *fff*

mit Dämpfer

*p molto espr.* *f* *dim.* *mf*

ohne Dämpfer

*acc.* *sfz* *dim.* *p*

(20) Wieder etwas langsamer

*mf sfz* *sfz* *mf sfz espr.* *acc.*

Beruhigend (30) Drängend und immer heftiger

*sfz* *f* *cresc.*

(40) *p zart hervorhebend* *pp*

div. (77) *ppp* *ff*

(79) *ff*

Contrabaß.

9 10

11 *accelerando* 3  
1 *ff*

Der Anstieg.  
Sehr lebhaft und energisch.

12 *ff*

13 *ff*

14 *f* *sfz* *ff*

15

16 *f*

17 *poco rallentando* *ff* *Tempo primo, sehr energisch.*

*cresc.*

## Contrabaß.

18 *ff* *pizz.* 19 *ff* *pizz.* *Cello.*

20 *ff* *arco* 21 *ff* *dim.* *p* 22 *mf* *mf*

23 *mf* *dim.* *p* 24 *f* *dim.* *p* 25 *f* *Cello*

26 *p* *Etwas lebhafter.* 27 *p* *Tempo primo.* 28 *mf* *Wieder etwas drängend.* 29 *dim.* *p* *pp*

30 *ruhigen.* 31 *Tempo primo, un poco moderato.* *pizz.* 32

# Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra

## Variation H

Cominciando lento ma poco a poco accel.

*pp* *poco a poco cresc.* **Allegro** *Gliss.* *ff* *veloce* *sf*

*mf espr.* *f* *f* *cresc.*

*ff* *rall. molto* *pp* *Cominciando lento ma accel.*

*al* **Allegro** *veloce* *ff* *Gliss.* *fz*

For Audition Purposes Only

EASTERN MUSIC FESTIVAL AUDITION EXCERPT