

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2021 m. vasario 26 d. įsakymo Nr. JV-203
redakcija)

**KONCERTINĖS ĮSTAIGOS LIETUVOS NACIONALINĖS FILHARMONIJS
2022 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA**

Sutrumpinimai tekste: Filharmonija- KJ Lietuvos nacionalinė filharmonija, SKS - Filharmonijos skaitmeninė koncertų salė, LKO- Lietuvos kamerinis orkestras, LNSO- Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, MKČ - Čiurlionio kvartetas, VVK - Valstybinis Vilniaus kvartetas

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Skatinti ir puoselėti nacionalinę kūrybą, plėtoti esamas bei sukurti naujas patrauklias lankytojams edukacines programas, muzikos formų bei žanrų įvairovę pristatyti visuomenei naujas koncertines programas. Ataskaitinių metų koncertiniame sezone Filharmonijos meno kolektyvai (LNSO, LKO, MKČ, VVK, ansamblis "Musica Humana") bei kiti pakviesti profesionalūs Lietuvos bei užsienio meno kolektyvai bei solistai parengė 143 naujų koncertinių programų, kurios buvo atliekamos ne tik Filharmonijoje, bet ir išvykose po Lietuvą (detaliau- ataskaitos II dalyje "Kūrybinė veikla" bei III dalyje "Kultūrinės edukacijos veikla").	Sukurtų naujų koncertinių programų skaičius (vnt.)	130	143	110%	
2. Plėtoti bendradarbiavimą su Lietuvos savivaldybėmis bei jų kultūros centrais, bendruomenėmis ir rengti koncertus jų visuomenei, dalyvauti regioniniuose muzikos festivaliuose. Bendradarbiaujant su Šalčininkų ir Nidos savivaldybėmis, surengti vasaros festivaliai "Muzika Jašiūnų dvare" ir "Kuršių Nerija" pajūryje. Vykdytas aktyvus bendradarbiavimas su kitomis savivaldybėmis ir jų kultūros centrais (Plungės, Žiežmarių, Utenos, Grikiškių, Alytaus, Vilkaviškio, Visagino, Žagarės, Daugyvenės, Šiaulių, Lazdijų, Ukmergės, Palangos), Paliesiaus dvaru, Žemaičių dailės muziejumi ir surengti koncertai jų visuomenei. Filharmonijos meno kolektyvai dalyvavo regioniuose muzikos festivaliuose: Pažaislio, Beatričės vasaros, Šiaulių Monmartro respublikos, Tytuvėnų, Mykolo Oginskio Plungėje, Šv. Jurgio sezonas Marijampolėje. Surengtos Ukrainos kamerinio orkestro "Kyjivo solistai" gastrolės Lietuvoje (Šiauliuose, Visagine, Plungėje, Kaune) su programa "Mes grojame už taiką".	Lankytojų skaičius įstaigos pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje (žm.)	22 000	34045	155%	Planuojant veiklos rodiklio reikšmę metų pradžioje buvo atsižvelgta į galimus Covid pandemijos suvaržymus. Pasibaigus pandemijai, renginių užsakymas bei lankomumas suaktyvėjo, ypačiai vasaros festivalių. Didėsio lankytojų dėmesio sulaukė ir koncertai-akcijos, skirtos karo niokojamai Ukrainai palaikyti. P.S. Įskaityti ir edukacinių renginių, vykusių gastrolėse Lietuvoje, lankytojai (2944 žm.)
3. Didinti paslaugų prieinamumą bei stiprinti komunikaciją su lankytojais, plėtojant Skaitmeninės koncertų salės (toliau- SKS) bei edukacijos puslapio "Muzikos enciklopedija trumpai" fondą naujais įrašais. fondas papildytas 37 naujais koncertų įrašais. Edukacijos puslapis "Muzikos enciklopedija gyvai" papildytas 5 naujais filmukais apie pučiamuosius muzikos instrumentus.	Įtrauktų naujų įrašų į SKS bei edukacijos puslapio "Muzikos enciklopedija trumpai" fondą skaičius, vnt.	22	42	191%	Planuota reikšmė viršyta dėl gauto papildomo finansavimo Nacionalinės programos SKS projektui, - tai leido ženkliai padidinti koncertų įrašų skaičių.
4. Atstovauti Lietuvos kultūrą svarbiuose valstybinės reikšmės renginiuose Lietuvoje bei užsienyje, bendradarbiauti su užsienio koncertinėmis organizacijomis kartu rengiant muzikos meno pristatymą Lietuvoje bei užsienyje. Surengti 9 koncertai tarptautiniame Vilniaus festivalyje; Filharmonijos meno kolektyvai LKO ir LNSO koncertavo tarptautiniame aktualiosios muzikos festivalyje GAIDA (3 koncertai); LKO atliko 2 koncertus Švedijoje, Upsalos botanikos sode vykstančiame muzikos festivalyje ir Ispanijos Tenerifės ir Gran Kanarijos salose vykstančiame muzikos festivalyje (5 koncertai); LNSO koncertavo Latvijoje, Cėsio koncertų salėje (1 koncertas); kvartetai MKČ ir VVK koncertavo Lietuvos Respublikos ambasadų Italijoje ir Japonijoje renginiuose Romoje ir Tokijuje (2 koncertai).	Tarptautinių renginių skaičius (vnt.)	20	22	110%	

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)							
I. Apsilankymai: 1. Vykdyta bilietų į renginius prekyba stacionare bei internetu, platinta informacija apie renginius interneto platformose, vykdytos reklaminės kampanijos. 2. Teikta pagalba nuo karo veikslių Ukrainoje nukentėjusiems žmonėms, suteikiant galimybę apsilankyti Filharmonijos koncertuose nemokamai (suteikta 1040 vnt. nemokamų bilietų). 3. Sudarytos sąlygos, taikant nuolaidas, lankyti renginius: 3.1. Socialiai remtiniems asmenims: moksleiviams, senjorams, neįgaliesiems (įskaitant ir su vežimėliais), studentams. 3.2. Muzikos mokyklų mokytojams ir moksleiviams, grupėms virš 20 žmonių, LNF lankytojų kortelėms turėtojams. 4. Sudarytos sąlygos kuo didesnei auditorijai žiūrėti tiesiogines Filharmonijos koncertų įrašų transliacijas jiems patogiu ir prieinamu būdu: Filharmonijos ir SKS feisbukuose, Youtube bei klausytis Lietuvos radijo Klasikos kanalu. 5. Vykdyta nuolatinė komunikacija su koncertų lankytojais, siekiant pritraukti didesnę Filharmonijos renginių lankytojų skaičių.	Lankytojų skaičius (žm.)	90000	99474	111%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (žm.)	30514	Planuojant veiklos rodiklio reikšmę metų pradžioje buvo atsižvelgta į galimus Covid pandemijos suvaržymus. Pasibaigus pandemijai renginių lankomumas suaktyvėjo.
	Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje (žm.)				Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse užsienyje (žm.)	31101	
	Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse užsienyje (žm.)				Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuojuose renginiuose (žm.)	3276	
	Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuojuose renginiuose (žm.)					22631	
	Virtualiųjų apsilankymų skaičius (vnt.)	5000	19261	385%	Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų: <i>Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigiję bilietą, skaičius (vnt.)</i>	9017	Planinė reikšmė viršyta dėl vykdytų koncertų-akcijų Ukrainai palaikyti bei didesnio, nei planuota, SKS naujų įrašų atlikimo (planuota 20, atlikta 37 įrašai).
					Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	10244	
Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	6,5	9,71	149%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	9044	Faktinė procentinė dalis didesnė, nei planuota, dėl teiktos pagalbos nuo karo nukentėjusiems Ukrainos žmonėms lankyti koncertuose nemokamai bei kitų akcijų, vykdytų nepardavus visų bilietų likus minimaliam laikui (1-2 dienoms) iki renginio pradžios.	
				Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius (žm.)	9656		
Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (proc.)	75	68,8	92%	Salų / pasirodymams skirtų erdvių stacionare skaičius (vnt.)	2		
				Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	774		
II. Kūrybinė veikla: 1. Parengta unikali tarptautinio 26-ojo Vilniaus festivalio programa "Muzika kuria pasaulį", kuriame kartu su Filharmonijos meno kolektyvais (LNSO, LKO) programos atliko žymūs kvietiniai Lietuvos bei užsienio atlikėjai: tarptautinių konkursų laureatas A. Gadjevič (2021 m. Chopino konkurso II vietos nugalėtojas) ir M. Duenas (2021 m. Menuhino konkurso I vietos nugalėtoja), pasaulyje pripažinti solistai Th. Hampsono ir Charles'io Dutoit, Oslo filharmonijos choras. 2. Reiškiant palaikymą karo niokojamai Ukrainai ir jos žmonėms, surengtos Ukrainos nacionalinio kamerinio orkestro "Kyjivo solistai" 5 koncertų turas po Lietuvą su programa "Mes grojame už taiką" bei ukrainiečių pianisto A. Botvinovo solinis koncertas su ukrainiečių kompozitorių kūrinių programa. 3. Filharmonijoje surengtas Ukrainos klasikinės muzikos tarptautinio festivalio „Odessa Classics“ baigiamasis koncertas, kuriame unikalią programą atliko LNSO, Naujų idėjų kamerinis orkestras NIKO ir	Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	200	253	127%		95	Atlikta daugiau, nei planuota, programų užsakomiesiems renginiams regionuose
Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	230	270	117%	Įstaigos organizuojuose pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	95	Pasibaigus Covid pandemijos suvaržymams suaktyvėjo užsakomųjų renginių poreikis tiek stacionare, tiek regionuose. Itin aktyviai Filharmonijos kolektyvai koncertavo vasaros festivaliuose. Didesnį lankytojų skaičių pritraukė koncertai-akcijos Ukrainai palaikyti.	
				Įstaigos organizuojuose pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	142		
				Įstaigos organizuojuose pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius (vnt.)	13		
				Kitų įstaigų organizuojuose renginiuose įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	14		
				Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	6		

<p>Ukrainos pianistas A. Botvinnovas bei Sveicarijoje gyvenanti ukrainiečių smuikininkė O. Fedosova.</p> <p>4. Parengtos unikalios lietuvių kompozitorių kūrinių programos, skirtos Lietuvos valstybės atkūrimo dienai Vasario 16-ajai, Lietuvos ir Vatikano diplomatinė santykių 100-mečiui ir atliktos koncertuose Filharmonijoje bei Romoje, Lietuvos Respublikos ambasadoje Italijoje.</p> <p>5. Sukurta ir atlikta unikalio Nacionalinės programos finansuojama koncertinė programa teatrologi profesoarei Irenai Veislaitei atminti.</p> <p>6. Parengtos naujos koncertinės programos kasmetiniams vasaros festivaliams "Muzika Jašiūnų dvare" bei "Kuršių Nerija", kitiems renginiams Lietuvos regionuose, Filharmonijos meno kolektyvų gastroliams gastroliams užsienyje.</p> <p>7. Sukurta 16 naujų informacinio pobūdžio tinklalaidžių "Laikas muzikai", kurios transliuotos Filharmonijos Facebook paskyroje.</p>	<p>Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)</p>	10	24,80	248%	<p>Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)</p>	1238	<p>Koncertų programose buvo atlikta 1238 klasikinės, kamerinės bei šiuolaikinės muzikos kūrinių, iš kurių 307- nacionaliniai kūriniai.</p>		
					<p>Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)</p>	307			
		<p>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniam, dalis repertuare (proc.)</p>	5	3,55	71%	<p>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.)</p>	44	<p>i šią grupę priskiriame ir koncertus iš ciklo "Visai šeimai". Faktinė procentinė dalis mažesnė, nei planuota galimai dėl Covid pandemijos prevencijos, nes renginiai mokyklose dar nebuvo aktyvūs.</p>	
		<p>Istaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	20	20	100%	<p>Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)</p>	20		
	<p>Istaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)</p>	-	1	#VALUE!	<p>Istaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)</p>	1	<p>Lietuvos kultūros centrų asociacijos kasmetiniuose apdovanojimuose "Auksinis feniksas" gautas apdovanojimas nominacijoje - Geriausias Metų partneris</p>		
					<p>Istaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)</p>	-			
<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</p> <p>1. Parengtos naujos ciklo "Visai šeimai" koncertinės programos: "Disnejaus filmų muzika", "Laiko strėlė", "Ksiolofonija", "Petruška", "Kai skamba būgnai", "Muzikiniai šachmatai" bei kt. ir pristatytos 32 koncertuose stacionare bei išvykose po Lietuvą.</p> <p>2. Pasirašytas Filharmonijos ir Nacionalinės trečiojo amžiaus universitetų asociacijos partnerystės susitarimas dėl bendrų kultūrinių ir edukacinių veiklų organizavimo, rengiant ir pristatant vyresnio amžiaus publikai specialias edukacines aukšto meninio lygio koncertines ir universitetinių žinių turinio programas.</p> <p>3. Surengtos 9 pažintines ekskursijos po Filharmoniją su galimybe pamatyti iš arčiau orkestro repetičiją, susipažinti su pastato istorija, muzikos instrumentais bei atlikėjais. Iš jų 6 ekskursijos buvo organizuotos mokiniams pagal Kultūros paso programą.</p> <p>4. Bendradarbiaujant su VŠĮ "Mano nata", Vilniaus Tallat-Kelpšos konservatorija, Fausto Latėno meno mokykla Zarasuose, Druskininkų Čiurlionio meno mokykla, Marijampolės bei Anykščių meno mokyklomis, Filharmonijos kolektyvas "Musica Humana" surengė moksleivių sukurto muzikos kūrinių konkursą.</p> <p>5. SKS rubrika "Muzikos enciklopedija trumpai" papildyta 5 naujais įrašytais filmukais apie pučiamuosius muzikos instrumentus.</p> <p>6. Bendradarbiaujant su muzikos mokyklomis (chorais Ąžuoliukas ir Liepaitės, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Nacionalinė M.K.Čiurlionio menų mokykla, Šiaulių S. Sodeckio menų gimnazija ir dainavimo mokykla "Dagilėlis") surengti jų auklėtinėjų koncertai Filharmonijoje.</p> <p>7. Vasaros festivaliuose "Muzika Jašiūnų dvare" ir "Kuršių Nerija" atliktos 11 edukacinių programų.</p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	11000	11952	109%	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</p>	830	<p>20 edukacinių renginių įvyko gastroliose Lietuvoje, kuriuose dalyvavo 2944 lankytojai.</p>		
						<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)</p>		-	
						<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)</p>		-	
						<p>Edukaciniuose užsiėmimuose, skirtuose visai šeimai, dalyvavusių asmenų skaičius (žm.)</p>		10034	
						<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (žm.)</p>		1088	
						<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)</p>		51	
						<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniam, skaičius (vnt.)</p>		12	
						<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)</p>		-	
						<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)</p>		-	
						<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų visai šeimai, skaičius (žm.)</p>		32	
						<p>Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius (vnt.)</p>		7	
		<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	1000	18045	1805%	<p>Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)</p>		24	<p>Itin paklausios buvo Facebook transliuojamos laidos "Laikas muzikai" (14238 peržiūros), todėl jų buvo parengta daugiau, nei planuota metų pradžioje. Aktyvus lankomumas buvo SKS rubrikos "Muzikos enciklopedija trumpai" (3090 peržiūrų) .</p>
						<p>Siūlomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)</p>		26	
					<p>Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)</p>	15			

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Parengta SKS veiklos strategija, įrašų ir transliacijų tvarkaraštis. SKS įrašų fondas papildytas 37, o rubrika "Muzikos enciklopedija trumpai" – 5 naujais įrašais. 2. LRT Radijas parengė 30 Filharmonijos koncertų įrašų ir įvykdė 39 transliacijas per Radijo Klasikos kanalą (kai kuriuos įrašus kartojo). 3. Filharmonijos, LKO ir SKS Facebookuose pristatytos veiklos naujienos bei tinklaraidis "Laikas muzikai", pristančios muzikos atlikėjus, dalyvaujančius Filharmonijos veikloje bei kitus menininkus. 4. Geros valios fondo finansavimo dėka, bendradarbiaujant su Vilniaus Gaono žydų istorijos muziejumi ir Lietuvos litvakų bendruomene išleista vinilo plokštelė CD „Šviesiam atminimui“ ir surengtas 7 nemokamų koncertų, pristančių CD, turas po Lietuvą. 5. Išleistas kompozitorės Žibuoklės Martinaitytės CD „Ex Tenebris Lux“, kurioje įrašytas Vilniaus festivalio užsakyto 2021 m. sukurtas kompozitorės kūrinys "Ex Tenebris Lux". 6. Įsigyti ir sumontuoti Filharmonijos priekiniame fasade du šviežiantys lauko ekranai, skirti LNF veiklos bei repertuaro pristatymui. Sukurta patraukli ir komfortiška aplinka bilietų kasoje renginių lankytojams.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	20	45	225%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	42	Gautas papildomas Nacionalinės programos finansavimas SKS projektams, - tai leido ženkliai padidinti SKS fondo įrašų skaičių (įrašyta 37 vietoje planuotų 20 programų).
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	1	1	100%	Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)	3	
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Alternatyvių fiziniams apsilankymui prielgių prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius (vnt.)	-	
II. Tarptautiškumas: 1. Bendradarbiaujant su Europos festivalių asociacija (EFA) surengtas tarptautinis 26-asis Vilniaus festivalis, įgyvendinantis bendrus lietuvių ir užsienio meno kolektyvų muzikinius projektus bei pristančiantis žymių pasaulio atlikėjų meną. 2. Bendradarbiaujant su užsienio koncertinėmis organizacijomis surengtos LKO gastrolės Slovėnijoje bei Bulgarijoje (2 koncertai), Ispanijos Tenerifės ir Gran Kanarijos salose (5 koncertai salose vykstanciamame muzikos festivalyje), LNSO koncertavo Latvijoje, Čėsyje, VVK - Lenkijoje, Vroclave (1 koncertas). 3. Lietuvos Respublikos ambasadų Italijoje ir Japonijoje kvietimu Filharmonijos kolektyvai VVK ir MKC koncertavo Romoje (1 koncertas) ir Tokijuje (1 koncertas), kuriuose pristatė nacionalinę kūrybą. 4. JAV leidybos kompanijos „Naxos“ užsakyto LNSO įrašė ukrainiečių kompozitoriaus Valentino Silvestrovo muzikos įrašus: trijų dalių simfoniją smuikui ir orkestrui „Dedikacija“. Tęsiamas bendradarbiavimas su kita pasaulyje garsia Suomijos įrašų leidykla "Ondine" CD leidyboje- išleidžiant LKO bei LNSO ankstesniais metais parengtus įrašus. 5. Surengtos Taivano nacionalinio simfoninio orkestro, Švedijos kamerinio orkestro "O/Modern" gastrolės Lietuvoje. 6. Filharmonijos deleguoti atstovai tiesiogiai dalyvavo kasmetinėje Europos festivalių asociacijos EFA konferencijoje, tarptautiniame klasikinės muzikos profesionalų forume Classical Next.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	3	3	100%	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinį, skaičius (vnt.)	3	
Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	2	3	150%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	2	Ataskaitiniais metais Filharmonijos kolektyvai LNSO ir LKO dalyvavo Tarptautiniame aktualiosios muzikos festivalyje "Gaida".	
Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	5	5	100%	Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	1		
Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	5	5	100%	Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	5	Narystė: EFA (Europos festivalių asociacija), ECHO (Europos koncertų salių asociacija), PEARLE (Europos scenos meno darbdavių lyga), GFPA (Globalus scenos menų fondas), Nordic Baltic Festivals Platform (Šiaurės ir Baltijos regiono valstybių festivalių platforma).	
Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	-	-	-	Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	-		
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su: asociacija „Plungiečių draugija“, Žemaičių dailės muziejumi, Plungės rajono savivaldybės dėl tarptautinio Mykolo Oginskio festivalio bei kitų kultūros renginių organizavimo Plungės regione; Nidos savivaldybės dėl vasaros festivalio "Kuršių Nerija" organizavimo Nidoje bei Juodkrantėje. 2. Bendradarbiavimas su: 2.1. Regionų savivaldybėmis ir jų kultūros centrais (Ukmergės, Vilkaviškio, Palangos, Utenos, Visagino, Šalčininkų, Lazdijų, Alytaus, Suvalkijos, Šiaulių ir kt.), vietinėmis bendrijomis (Jasūnų,	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	5	12	240%		19	Pasibaigus Covid pandemijai, suaktyvėjo bendrą rengimo iniciatyvos, ypatingai nuo II pusmečio. Buvo įgyvendinti tiek nauji, tiek dėl pandemijos ankstesniais metais neįvykę koncertai.
Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	20	43	215%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	19	Planuojant rodiklį metų pradžioje buvo atsižvelgta į galimą veiklos ribojimą dėl Covid pandemijos. Pasibaigus pandemijai	

<p>Daugyvenės, Simonių, Ziežmarių, Paliesiaus dvaro ir kt.) bei bažnyčiomis ir, atsižvelgiant į jų pageidavimus, surengti koncertai jų visuomenei.</p> <p>2.2. Kitomis kultūros įstaigomis, rengiant ir įgyvendinant bendrus projektus: VŠĮ "Vilniaus festivaliai", Šiaulių miesto „Laiptų galerija“, koncertinė įstaiga Klaipėdos koncertų sale, VŠĮ Tytuvėnų muzikos festivaliu, Kauno valstybine filharmonija, VŠĮ "Mano nata", VŠĮ Pažaislio muzikos festivaliu, VŠĮ "Baleto teatras", Plungės M. Oginskio muzikos festivaliu, Šv. Jokūbo festivaliu ir kt.</p> <p>2.3. Švietimo bei mokslo įstaigomis, rengiant konkursus bei mokyklų auklėtinių koncertus: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Vilniaus Tallat- Kelpšos konservatorija, Fausto Latėno menų mokykla Zarasuose, Anykščių ir Marijampolės meno mokyklomis.</p> <p>2.4. Kitomis nevyriausybiniomis bei verslo organizacijomis, vykdančiomis veiklas paslaugų įvairovę bei plėtrą: Lietuvos nacionaliniu radiju ir</p>	(vnt.)					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	14	suvarymams, pradėta aktyvi koncertinė veikla regionuose, ypatingai rengiant vasaros festivalius.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------	----	--------------------------------------------------------------------------------------------------

televizija, mėcenatu "Norfa", M. Rostropovičiaus labdaros ir paramos fondu "Pagalba Lietuvos vaikams", garso įrašų kompanija "Baltic Mobile Recordings", garso įrašų režisieriais Viliumi ir Aleksandra Kerai.					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	6	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	3	
					Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
IV. Rinkodara: 1. Vykdyta nuolatiniai Filharmonijos koncertų reklama visomis informavimo priemonėmis: spaudoje, per Lietuvos radiją ir televiziją, Filharmonijos internetinėje svetainėje www.filharmonija.lt, kitose viešosiose erdvėse (lauko stendai, lauko ekranai, Vilniaus viešojo transporto ekranai). 2. Skirtas ypatingas dėmesys socialiniams tinklams: Filharmonijos, LKO ir SKS Facebook paskyrų administravimui, skelbiant jose Filharmonijos koncertų repertuarą/ jo pasikeitimus bei naujienas, pristatant koncertų atlikėjus, informuojant apie koncertų programas, meno kolektyvų gastroles Lietuvoje bei užsienyje, taip pat aktyviai auginamas socialinio tinklo Instagram sekėjų skaičius, siekiant pritraukti ir jaunesnę žiūrovų auditoriją. 3. Didesnis dėmesys skirtas virtualiai Filharmonijos reklamai, ypač pasitelkiant renginių bei naujų portalų reklamą. 4. Atlikta koncertų lankytojų patenkinimo teikiamomis paslaugomis apklausa (net 81 proc. visų respondentų įvertino Filharmonijos veiklą "labai gerai", 18 proc. - "gerai").	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	21487	Facebook - 19499, Youtube - 394, Instagram - 1594
					Virtualiųjų apsilankymų administruojamose interneto svetainėse ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)	223901	
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas.	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	-	1	#VALUE!			Nebuvo planuota, tačiau buvo vienas savanoris Lankytojų aptarnavimo skyriuje.

BENDROSIOS FUNKCIJOS

Žmogiškieji ištekliai

I. Personalo valdymas: 1. Nuo 2022 m. sausio dokumentų valdymo administravimas vykdomas elektroninėje duomenų valdymo sistemoje e'DVS, metų eigoje pradėti vykdyti perėjimo prie Dbsis elektroninės duomenų valdymo sistemos parengiamieji darbai. 2. Personalo ir buhalterijos funkcijų perdavimas nebuvo vykdomas, nes LR Vyriausybės sprendimu procesas yra sustabdytas. 3. Užtikrinta asmens duomenų apsauga įstaigoje, parengti būtini dokumentai, paskirtas darbuotojas, atsakingas už asmens duomenų apsaugą (asmens duomenų pareigūnas). 4. Siekiant padėti nuo karo nukentėjusiems Ukrainos žmonėms integruotis į visuomenę, į laisvas meno kolektyvų muzikantų bei kitas pareigybes įdarbinti keturi ukrainiečiai: trys smuikininkai ir vienas - Lankytojų aptarnavimo skyriuje. 5. Atlikta įstaigos vidaus norminių aktų analizė, atlikti reikiami aktualūs norminių aktų pakeitimai bei papildomų dokumentų parengimai; 7. Vykdomas teisės aktų reikalavimus, užtikrintas vaikų priežiūros kambario įrengimas įstaigoje ir su juo susijusių vidaus norminių teisės aktų parengimas.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	99,9	100	100%	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)	242	
					Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	242	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,4	0,39	102%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)	68	
					Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	173	
					Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	173	
					Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	0	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	12	12,44	104%	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	18	
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	5168581	
					Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	4044281	

II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Administracijos darbuotojai dalyvavo seminaruose: viešųjų pirkimų, darbo teisės, viešosios komunikacijos, darbų saugos, kultūros vadybos, nacionalinio saugumo. Du muzikantai stažavo užsienyje. 2. Atsižvelgiant į geopolitinę situaciją, surengti darbuotojų apmokymai darbų saugos, priešgaisrinės, ekstremalių situacijų valdymo/civilinės saugos bei pirmosios pagalbos mokymai įstaigos viduje.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	4,2	66,12	1574%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	160	Kvalifikaciją tobulino didelė dalis įstaigos darbuotojų, nes buvo surengti ekstremalių situacijų valdymo/civilinės saugos bei pirmosios pagalbos mokymai įstaigoje.			
	išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	25	14,64	59%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	3543	išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijai, lyginant su planu, mažėjo dėl to, kad didelė dalis darbuotojų dalyvavo įstaigoje surengtuose mokymuose.			
Finansai										
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Gautos ir įmokėtos į valstybės biudžetą pajamos iš veiklos: bilietų, CD, bukletų pardavimo, užsakomųjų koncertų, užsienio gastrolių, salės bei turto nuomos. 2. Gautas LR Kultūros ministerijos 165000 eur finansavimas Šešiams Nacionalinės programos projektams finansuoti. 3. Gauta 25000 eur mecenato "Norfa" parama 82-ajam koncertų sezonui. 4. Gautas finansavimas kitiems projektams: 9000 eur - Vasario 16-osios minėjimo koncertui, 22000 eur - festivaliui "Kuršių Nerija" iš Neringos savivaldybės, 11250 eur - Litvakų projektui (CD leidybai ir koncertams).	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	600000	965158	161%	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:	804117	Planuojant rodiklių metų pradžioje buvo atsižvelgta į galimą veiklos ribojimą dėl Covid pandemijos. Pasibaigus pandemijos suvaržymams, pradėta aktyvi veikla tiek užsakomųjų renginių, tiek salės nuomų. Be to, atsižvelgiant į infliaciją bei augančias energijos išteklių kainas, buvo padidinti bilietų bei salės nuomos įkainiai. Tai įtakojo ženklų pajamų augimą.			
	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už virtualių (nuotoliniu) būdu suteiktas paslaugas (eurai)	-	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai)	3725	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai)	157316				
		Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)		100000		245362		245%	Gautos projektinio finansavimo lėšos veikalai (eurai)	207250
									Gauta parama pinigais (eurai)	38112
	Gauta parama paslaugomis ir turtu (eurai)	-								
						Filharmonijos vykdoma veikla bei projektai pritraukė didesnę finansuotojų skaičių.				
	Turtas									
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Vykdyta nuolatinė pastatų/patalpų/inžinierinių tinklų priežiūra. Atliktas koncertų salės vėdinimo sistemos einamasis remontas. 2. Planuotas Filharmonijos koncertų salės pastato priekinio fasado būtinųjų darbų (dėl byrančių tinko konstrukcijų) remontas sustabdytas dėl vėluojančių projektavimo darbų, kuriuos atlieka Kultūros infrastruktūros centras. Projekto užbaigimas planuojamas 2023 m. I pusmetį. 3. Pastebėjus vandens pralaidumą administracijos korpuso patalpose, imtasi skubių priemonių stogo būklei įvertinti: parengtas stogo planas ir skaičiavimai, tyrimai ir fotogrametriniai skaičiavimai, atliktas skubus būtinasis remontas. 4. Atliktas bilietų kasos patalpų būtinasis (dėl vandens prasiskverbimo iš kitų patalpų) einamasis remontas. Tuo pačiu, atnaujintas bilietų kasos interjeras, sukuriant patrauklų ir patogią aplinką renginių lankytojams.	Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	47,3	47,70	99%	Įstaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	9292				
					Įstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:	0				
						iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)		0		
						Įstaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)		0		
						Įstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)		0		
						Įstaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)		833		
						Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:		403474		
						Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)		-		

II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Užtikrintas Filharmonijos transporto (autobusų, lengvųjų automobilių) poreikis koncertinės veiklos paslaugoms vykdyti visoje Lietuvoje bei užsienyje. 2. Vykdyta nuolatinė transporto techninė priežiūra.	Jstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	5775	8542,57	68%	Jstaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų: <i>Jstaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</i> <i>Jstaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</i>	7 7 0	Išlaidos transportui didėjo dėl infliacijos pasekoje išaugusių degalų bei remonto paslaugų kainų.		
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,5	0,90	55%	Metinis jstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km) Nustatytas metinis jstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai) Metinės jstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	66200 118760 59798		Išlaidos padidėjo dėl infliacijos pasekoje išaugusių degalų bei remonto paslaugų kainų.	
	Investicijų projektai								
	I. Projektų valdymas: <i>Neplanuota/nebuvo patvirtintų investicinių projektų.</i>	Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga (proc.)	-	#VALUE!	#VALUE!	Investicijų projekto X bendra vertė (eurai)	-		nebuvo patvirtintų projektų
						Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą X (eurai)	-		
		Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga (proc.)	-	#VALUE!	#VALUE!	Investicijų projekto Y bendra vertė (eurai)	-		
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą Y (eurai)	-			

Generalinė direktorė
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

Rūta Prusevičienė
(Vardas Pavardė)