

Forma patvirtinta  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-826  
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2023 m. gruodžio 14 d. įsakymo Nr. ĮV-977  
redakcija)

KONCERTINĖS ĮSTAIGOS LIETUVOS NACIONALINĖS FILHARMONIJS  
2024 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Sutrumpinimai tekste: Filharmonija- KĮ Lietuvos nacionalinė filharmonija, SKS - Filharmonijos skaitmeninė koncertų salė, LKO- Lietuvos kamerinis orkestras, LNSO- Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
<p><b>1. Surengti tarptautinį Vilniaus festivalį, dalyvauti kituose tarptautiniuose muzikos festivaluose Lietuvoje ir užsienyje, pristatyti juose nacionalinę kūrybą.</b> <i>Surengtas tarptautinis Vilniaus festivalis su išskirtine 8 koncertų programa "Misija įmanoma" (8 koncertai), kurioje skambėjo lietuvių kompozitorių O. Balakausko, A. Rekašiaus kūriniai kameriniam orkestrui. Filharmonijos meno kolektyvas LNSO kartu su Naujų idėjų kameriniu orkestru NIKO, solistu A. Botvinov (Ukraina) koncertavo tarptautiniame festivalyje "Odessa Classics" Šveicarijoje, Ciuriche, kurio programoje skambėjo Giedriaus Gelgato kūriniai orkestrui. LKO koncertavo Tarptautiniame smuikininkų konkurse „Citta di Cremona“ Kremonoje, Italijoje (2 koncertai) bei Lenkijos Torūnės muzikos festivalyje (2 koncertai). Čiurlionio kvartetas koncertavo Švedijos miesto Uppsala festivalyje „Music in the Garden“ (2 koncertai), kur atliko Z. Bružaitės, J. Naujaliai kūriniai. LNSO ir LKO atliko šiuolaikinių kompozitorių kūrinių programas Tarptautiniame aktualios muzikos festivalyje "Gaida" (3 koncertai); LNSO grojo Tarptautiniame Balio Dvariono pianistų ir smuikininkų konkurso finale, kur atliko 2 koncertus su konkurso finalistais.</i></p>	<p><b>Viešai atliktų pasirodymų tarptautiniuose festivaluose skaičius (vnt.)</b></p>	<p>20</p>	<p>20</p>	<p>100%</p>	
<p><b>2. Tęsti kūrybinės veiklos sklaidą Lietuvos regionuose, vykdant bendradarbiavimą su savivaldybėmis, kultūros centrais, bendruomenėmis, koncertų salėmis, rengiant ir viešai atliekant edukacines bei kitas koncertines programas.</b> <i>Tęsiant bendradarbiavimą su Šalčininkų ir Neringos savivaldybėmis, surengti kasmetiniai vasaros festivaliai: "Muzika Jašiūnų dvare" ir "Kuršių Nerija" pajūryje. Pagal savivaldybių kultūros centrų (Šiaulių, Plungės, Mažeikių, Kėdainių, Varėnos, Jurbarko, Alytaus, Velionos, Kretingos, Ukmergės, Žiežmarių, Plungės, Druskininkų) užsakymus surengti įvairaus žanro klasikinės muzikos koncertai jų visuomenei. Bendradarbiauta su Klaipėdos koncertų sale, Šiaulių "Laiptų galerija", VŠĮ "Baleto teatras" ir kitomis kultūros įstaigomis, kur Filharmonijos meno kolektyvai dalyvavo jų rengiamuose festivaliuose. Viso išvykose po Lietuvą atlikta 106 koncertai, iš kurių 14 - iš ciklo "Visai šeimai" bei edukacinių (1468 žm).</i></p>	<p><b>Lankytojų skaičius įstaigos pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje (žm.)</b></p>	<p>36000</p>	<p>45400</p>	<p>126%</p>	<p><i>Metinis lankytojų skaičius viršijo planuotą, nes buvo surengta daugiau, nei planuota, užsakomųjų koncertų. Taip pat didesnę dalį lankytojų pritraukė koncertai, vykę vasarą atvirose erdvėse, bažnyčiose.</i></p>
<p><b>3. Parengti ir viešai atlikti specialias muzikos programas, skirtas LR Seimo paskelbtiems diplomatų Lozoraičių atminimo metams bei Baltijos kelio 35-mečiui.</b> <i>Surengti trys koncertai, skirti Stasio Lozoraičio atminimui: LR ambasadoje Romoje ir Vilniaus Šv. Kazimiero bažnyčioje (koncertavo Filharmonijos meno kolektyvas Valstybinis Vilniaus kvartetas) bei tarptautiniame Vilniaus festivalyje (koncertavo Vilniaus miesto savivaldybės Šv. Kristoforo kamerinis orkestras ir choras "Jauna muzika"). Filharmonijos meno kolektyvas - LNSO ir dirigentas Modestas Pitrenas parengė išskirtinę lietuvių kompozitoriaus Jievaro Jasinskio aranžuotųjų programą, skirtą Baltijos kelio 35 metų jubiliejui, kurią kartu su ansambliu "Lietuva" atliko koncerte Vilniuje, Katedros aikštėje.</i></p>	<p><b>Atliktų specialių programų skaičius (vnt.)</b></p>	<p>4</p>	<p>4</p>	<p>100%</p>	

<p><b>4. Atstovauti Lietuvos kultūrą svarbiuose valstybinės reikšmės renginiuose Lietuvoje bei užsienyje, bendradarbiauti su užsienio koncertinėmis organizacijomis kartu rengiant muzikos meno pristatymą Lietuvoje bei užsienyje.</b></p> <p><i>Surengtas koncertas, skirtas „Lietuvos sezonui Prancūzijoje“ Provanso Didžiajame teatre, kuriame grojo LKO, dirigentas Gediminas Gelgotas ir jo ansamblis NIKO. Lietuvos respublikos ambasados Italijoje užsakymu surengti du koncertai: Maltos sostinėje Valetoje (skirtas kovo 11 paminėti) ir Romoje (skirtas Lozoraičių atminimui), kuriuos atliko LNSO muzikantės ir Filharmonijos Valstybinis Vilniaus kvartetas. Pradedant bendradarbiavimą ir kultūrinius mainus su Taivanu, surengtos LKO gastrolės Taivane (3 koncertai). Bendradarbiaujant su lietuvių bendruomenėmis užsienyje, surengtas LKO koncertas Turkijoje (Stambule) ir kamerinės muzikos ansamblio "Musica Humana" gastrolės JAV (4 koncertai Niujorke ir 1 - Hartforde). Surengtos Liuksemburgo simfoninio orkestro gastrolės Lietuvoje. Parengta išskirtinė LNSO ir Varšuvos filharmonijos choro koncertinė programa ir pristatyta klausytojams Lietuvoje. Bendradarbiaujant su Lenkijos tarptautiniu festivaliu "Probaltica" surengti koncertai (2), skirti Lenkijos ir Lietuvos įstojimo į ES 20-mečiui. Dalyvaujant kultūros sezono "Prancūzijos atgarsiai Lietuvoje" surengtas LNSO, Kauno choro ir solisto iš Prancūzijos Xavier Phillips koncertas Vilniuje.</i></p>	<p><b>Tarptautinių renginių skaičius (vnt.)</b></p>	<p><b>12</b></p>	<p><b>17</b></p>	<p><b>142%</b></p>	<p><i>Gavus papildomą projekcinį finansavimą buvo surengta daugiau, nei planuota, koncertų užsienyje ("Musica Humana" gastrolės JAV)</i></p>
---	---	------------------	------------------	--------------------	--

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras	
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b>								
<b>I. Apsilankymai:</b> 1. Siekiant pritraukti kuo daugiau lankytojų, vykdyta bilietų į renginius prekyba tiek stacionare, tiek internetu, aktyviai platinta informacija apie renginius interneto platformose, socialiniuose tinkluose, naujienlaiškių sistemoje bei platintojo Kakava.lt reklaminėse kampanijose bei akcijose. 2. Suteikta galimybė nuo karo veiksmų Ukrainoje nukentėjusiems žmonėms apsilankyti Filharmonijos koncertuose nemokamai. Pagal pateiktus asmens dokumentus Filharmonijos renginiuose apsilankė 542 ukrainiečiai. 3. Taikytos nuolaidos: 3.1. Socialiai remtiniams asmenims: moksleiviams, senjorams, neįgaliesiems (įskaitant ir su vežimėliais), studentams; 3.2. Muzikos mokyklų mokytojams ir moksleiviams; grupėms virš 20 žmonių; Filharmonijos lankytojo kortelės turėtojams. 4. Buvo sudarytos sąlygos auditorijai žiūrėti Filharmonijos koncertų įrašus nuotoliniu būdu: Filharmonijos SKS puslapyje (įkelti 21 nauji įrašai) bei klausytis Lietuvos radijo Klasikos kanalu - įrašyta ir transliuota 37 koncertai. 5. Vykdyta nuolatinė komunikacija socialiniuose tinkluose (Facebook, Instagram) su koncertų lankytojais, siekiant pritraukti didesnę Filharmonijos renginių lankytojų skaičių: video ciklai "Laikas muzikai", "Vilniaus festivalis", "Susipažinkime" ir kitos.	Lankytojų skaičius (žm.)	105000	107611	102%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (žm.)	40803		
	Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje (žm.)	26513			Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse užsienyje (žm.)	4491		
	Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuojuose renginiuose Lietuvoje (žm.)	17419			Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuojuose renginiuose užsienyje (žm.)	6106		
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	16000	45248	283%	Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų:	24732		Viršijo planuotą bendrą skaičių - du koncertai, skirti Sausio 13-ajai bei Vasario 16-ajai, buvo transliuoti tiesiogiai per LRT (ir mediatekoje) ir pritraukė itin didelį peržiūrų skaičių (virš 23 tūkst.); Skaitmeninė koncertų salė papildyta 21 naujais įrašais, kurių peržiūros - 3740.
					Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.)	0		
					Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	3740		
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	6	19,71	328%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	11712		
					Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius (žm.)	21205		įvykdymas viršijo planuotą dėl didelio žiūrovų skaičiaus (apie 10 tūkst.) koncerte, skirtame Baltijos kelio 35-mečiui, kuris vyko atviroje erdvėje - Katedros aikštėje Vilniuje.
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (proc.)	80	78,4	98%	Salų / pasirodymams skirtų erdvių stacionare skaičius (vnt.)	2		
					Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	814		
<b>II. Kūrybinė veikla:</b> 1. Sukurta unikali muzikos žanrais bei atlikėjais 8 koncertų programa "Misija įmanoma" tarptautiniam Vilniaus festivaliui bei kitiems festivaliams: "Muzika Jašiūnų dvare", "Kuršių Nerija". 2. Parengtos išskirtinės programos, skirtos: iškilmingam Vasario 16-osios minėjimo koncertui (skambėjo Jono Jurgūno "Apie būtį" premjera bei kiti nacionaliniai kūriniai), LR Seimo paskelbtiems diplomatų Lozoraičių atminimo metams (Osvaldo Balakausko kūrinys „Requiem S.Lozoraičio atminimui“), Baltijos kelio 35-mečiui paminėti (Jievaro Jasinskio aranžuotės). 3. Parengta unikali programa Lietuvos kultūros sezonui Prancūzijoje, kurią Provanso Ekso Didžiajame teatre atliko Filharmonijos kolektyvas LKO, ansamblis NIKO, dirigentas Gediminas Gelgotas, solistas Roman Patkolo. 4. Parengta išskirtinė LNSO, Varšuvos filharmonijos choro, solisto iš Lenkijos B. Nowak ir pianisto iš Pietų Korėjos (2023 m. Tarptautinio M.K. Čiurlionio pianistų konkurso nugalėtojo) koncertinė programa. 5. Parengta koncertinė programa, skirta kompozitoriaus F. Bajoro 90-mečiui (atlikėjai LNSO, choras Vilnius, solistai T. Motiečius ir J. Wawrowski (Lenkija)).	Sukurtų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	220	229	104%				
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	250	242	97%	Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	104		
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	62		
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius (vnt.)	14		
					Kitų įstaigų organizuojuose renginiuose Lietuvoje įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	45		
					Kitų įstaigų organizuojuose renginiuose užsienyje įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	17		
					Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	0		

	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	10	26,49	265%	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	940	Viršijo planuotą - 79 koncertų skambėjo bent po vieną nacionalinį kūrinį. Kituose 49 koncertuose - po du ir daugiau įvairaus žanro nacionalinių kūrinių.
					Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	249	
	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	15	13,72	91%	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius repertuare (vnt.)	129	
	Ištaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	19	32	168%	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	32	Apdovanojimai: Filharmonijos generalinė direktorė Rūta Prusevičienė apdovanota Kultūros ministerijos garbės ženklu „Nešk savo šviesą ir tikėk“, Valstybinis Vilniaus kvartetas apdovanotas Lietuvos gynybos, kultūros ir švietimo asociacija garbės ženklais už nuopelnus Lietuvos karininkijai.
				Ištaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	2		
				Ištaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	0		
					Ištaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	2	
<b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b> 1. Parengtos naujos ciklo "Visai šeimai" koncertinės programos: "Kelionė į Ameriką", "Groja ir dainuoja jaunesni Visagino talentai", "Juodai balti ir baltai juodi", "Meilės daina", choro "Ažuoliukas" jubiliejinių metų koncertai ir kt. Edukacinės programos atliktos 15 koncertų stacionare, 1- Vilniaus knygų mugėje ir 14 - išvykose po Lietuvą. 2. Surengtos 34 (planuota 10) pažintinės ekskursijos (iš kurių 7 - moksleiviams pagal Kultūros paso programą) po Filharmoniją su galimybe pamatyti iš arčiau orkestro repeticiją, susipažinti su pastato istorija, muzikos instrumentais bei atlikėjais. 3. Pratęstas bendradarbiavimas su VŠJ "Mano nata" ir surengtas muzikos mokyklų mokinių sukurtų muzikos kūrinių konkursas (3 koncertai). Surengti muzikos mokyklų kolektyvų koncertai Filharmonijoje: chorų "Ažuoliukas" ir "Liepaitės", Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos, Visagino kūrybos ir menų akademijos, šokių studijos "Coda". 4. Dalyvauta kasmetinėje Vilniaus knygų mugėje, kur surengtas edukacinis renginys "Skaitmeninė Filharmonija" ir koncertas visai šeimai "Muzikaloji karvė Sofija".	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:	15000	12279	82%	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	66	Ataskaitiniais metais buvo surengta mažiau koncertų "Visai šeimai", bet daugiau edukacinių ekskursijų - atvirų repeticijų, kurios buvo itin paklausios mokyklų tarpe (jų surengta net 34). Ekskursijų grupės buvo mažesnės, nei koncertuose. Todėl, bendras metinis dalyvių skaičius buvo mažesnis, nei planuotas.
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	4000	6230	156%			
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	25	30	120%			
		Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	10000	16776	168%	Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	0

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
<b>I. Paslaugos:</b> 1. Filharmonijos svetainė www.filharmonija.lt patobulinta naujais turinio funkcionalumais - koncerto datos, vietos, atlikėjo paieška bei įveiklinta angliška svetainės versija. 2. Aktyvinant komunikaciją su jaunesne auditorija socialiniuose tinkluose buvo sukurtas trumpų video ciklas "Susipažinkime". Pristatyta 11 video, peržiūros Facebook, Instagram - virš 61 tūkst. 3. Sukurta 11 naujų laidų "Laikas muzikai", kurios buvo transliuotos Facebook, jų peržiūros siekė 58 tūkst.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	3	3	100%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	3	
					Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)	–	
					Alternatyvių fiziniams apsilankymui priegiu prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius (vnt.)	–	
		Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	5	1	20%	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	1
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	100%			Asmenims, turintiems negalią yra skirtas specialus aptarnavimas (lifas neįgaliesiems, pasitinkantis/palydintis asmuo). Koncertuose apsilankė 267 asmenys, turintys negalią ar ribotą darbingumą.
<b>II. Tarptautiškumas:</b> 1. Surengtas tarptautinis 28-asis Vilniaus festivalis (narystė Europos festivalių asociacijoje EFA). 2. Bendradarbiaujant su įvairiomis užsienio koncertinėmis organizacijomis, ambasadomis, lietuvių bendruomenėmis surengtos Filharmonijos meno kolektyvų gastrolės užsienyje: LKO - Ispanijoje, Lenkijoje, Italijoje, Taivane, Turkijoje; LNSO - Šveicarijoje, Čiurlionio kvarteto - Švedijoje, Italijoje; Valstybinio Vilniaus kvarteto - Nyderlanduose, ansamblio "Musica humana" - Estijoje ir JAV. 3. Surengtos Liuksemburgo simfoninio orkestro, Varšuvos filharmonijos choro, Vroclavo baroko ansamblio gastrolės Lietuvoje. 4. Filharmonijos meno kolektyvai LNSO ir LKO koncertavo tarptautiniame festivalyje "Gaida", o LNSO grojo tarptautiniame Balio Dvariono smuikininkų konkurso finaliniame ture su konkurso finalistais. 5. Filharmonijos atstovai dalyvavo IAMA (International Arts Managers Association) metinėje konferencijoje, EFA (Europos festivalių asociacijos) generalinėje konferencijoje.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	15	16	107%	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)	16	
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	4	4	100%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	2	
				Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	2		
				Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	6		
				Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	6		
				Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	–		
<b>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</b> 1. Vykdytas bendradarbiavimas su šalčininkų savivaldybės ir Neringos savivaldybės kultūros centrais rengiant kasmetinius vasaros festivalius "Muzika Jašiūnų dvare" ir "Kuršių Nerija" bei su kitais savivaldybių kultūros centrais (Šiaulių, Plungės, Mažeikių, Kėdainių, Varėnos, Jurbarko, Alytaus, Velionos, Kretingos, Ukmergės, Žiežmarių), Klaipėdos koncertų sale, Žemaičių dailės muziejumi, Šiaulių "Laiptų galerija", rengiant koncertus jų visuomenei. 2. Vykdytos tęstinės partnerystės su nevyriausybinio sektoriu: Lietuvos kultūrinių ir kūrybinių industrijų asociacija, Lietuvos meno kūrėjų asociacija, Lietuvos kompozitorių sąjunga, Lietuvos muzikos informacijos ir leidybos centru, Lietuvos muzikų sąjunga, Lietuvos ansamblių tinklu, Lietuvos muzikos mokytojų asociacija, Lietuvos	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	4	7	175%			Viršijo planuotą, nes su kai kuriomis įstaigomis (Naujų idėjų kameriniu orkestru NIKO, Valstybiniu choru "Vilnius", Kauno filharmonijos Kauno valstybiniu choru) buvo ne vienas bendras pasirodymas, o po keletą (skirtingų programų).
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	40	44	110%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	20	
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	7	

kultūros centrų asociacija ir kt. 3. 2024 m. rugsėjo mėn. pasirašytas sutikimas dalyvauti ES projekte " E-kultūros platforma (vieningas suskaitmeninto ir skaitmeninio kultūros ir audiovizualinio turinio, elektroninių paslaugų ir sklaidos portalas) parengiamuosiuose darbuose (projekto generalinis vykdytojas - Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka).					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	4		
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	8		
					Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	5		
<b>IV. Rinkodara:</b> 1. Vykdytas nuolatinai Filharmonijos koncertų reklamavimas, taikant mišrią strategiją, apimančią viešąsias erdves (lauko ekranai, reklaminės lauko kolonos, Vilniaus oro uostas, Vilniaus viešojo transporto ekranai, kavinės), radiją, televiziją, žiniasklaidą, spaudą, internetinius Filharmonijos kanalus. 2. Vykdyta nuolatinė komunikacija ir koncertų bei informacijos/naujienu/nuotraukų viešinimas Filharmonijos bei Skaitmeninės koncertų salės socialiniuose tinkluose Facebook, Instagram. 3. Informaciniais naujienlaiškiais pristatyta atnaujinta Filharmonijos svetainė www.filharmonija.lt, skatinant lankytojus naudotis naujais siūlomais įrankiais bei kita siūloma patogesne informacija. 4. Prateštas jau trečius metus vykdomas Filharmonijos lankytojų tyrimas - poreikių ir įpročių išsiaiškinimas pasitelkiant apklausos formą. Šįkart siekta išsiaiškinti, kurie kanalai, priemonės padeda didinti informacijos apie Filharmonijos koncertus pasiekiamumą. Rezultatai parodė augantį auditorijos susidomėjimą nauja svetaine bei informacija, pateikta socialiniuose tinkluose.	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	18420		
					Virtualiųjų apsilankymų administruojamoje interneto svetainėje ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)	122555		
<b>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</b> 1. Kaip ir planuota, buvo 1 savanoris (rūbininkas-kontrolierius) Lankytojų aptarnavimo skyriuje.	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	1	1	100%				
<b>BENDROSIOS FUNKCIJOS</b>								
<b>Žmogiškieji ištekliai</b>								
<b>I. Personalo valdymas:</b> 1. Parengta naujos redakcijos Darbuotojų darbo apmokėjimo sistema. 2. Buvo vykdomi konkursai į laikinai neužimtas pareigybes (skyriaus vadovo, viešųjų pirkimų bei buhalterinės apskaitos specialistų, muzikantų). Ne visi konkursai buvo sėkmingi - iki šiol nepavyko rasti buhalterijos specialistų. 3. Nuolatinai buvo stebima ir vykdoma asmens duomenų apsauga valdymo dokumentuose ir informacijoje. 4. Siekiant optimizuoti žmogiškuosius išteklius, efektyvinti darbo pocius atliktas Filharmonijos struktūros pakeitimas ūkinėje dalyje, apjungiant du skyrius į vieną.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	99	99%	Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	240	Metų pabaigoje buvo neužimtos dvi pareigybės.	
	<b>Bendrosios veiklos srityje darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srityje darbuotojui (vnt.)</b>		0,28	0,14	195%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	30	Netekus galios LR Kultūros ministro tvirtintam Pavyzdiniame kultūros ir meno pareigybių sąrašui (pagal LR Kultūros ministro 2017-09-19 įsakymą Nr. JV-948) buvo pakeistas pareigybių skirstymas į kultūros ir meno pagal įstaigos nuostatas.
						Patvirtintų D lygio pareigybių skaičius (vnt.)	30	
						Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	209	
						Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	209	
						Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	2	
<b>Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)</b>		12	12,33	103%	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	18		
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	6330972		
					Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	5999207		

<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b> 1. Gavus projektinį " Profesionalaus scenos meno muzikantų kvalifikacijos ir kompetencijų tobulinimas" finansavimą buvo surengti 7 meistrėškumo kursai Filharmonijos meno kolektyvų pučiamųjų ir mušamųjų grupių muzikantams. Į kursus buvo pakviesti ir dalyvavo būsimieji muzikantai - mokslo įstaigų mokiniai/studentai. Kiti darbuotojai dalyvavo finansų, viešųjų ryšių, viešųjų pirkimų mokymuose-seminaruose, konferencijoje. 2. Dokumentų valdymo sistemoje (DBSIS) buvo sukurtas atskiras registras darbuotojų kvalifikacijos kėlimo sisteminiui. DBSIS yra registruojami darbuotojų prašymai kelti kvalifikaciją, nurodant mokymų temą, išlaidų dydį ir būdą.	<b>Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)</b>	75	73	97%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.), <b>iš jų:</b> <b>Nemokamai kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)</b>	174 156	Didžiąją dalį kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų sudarė muzikantai.
	<b>Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)</b>	27	10	37%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	2120	
<b>Finansai</b>							
<b>I. Pritrauktos papildomos lėšos:</b> 1. Gautos ir įmokėtos į valstybės biudžetą pajamos iš veiklos: bilietų pardavimo, užsakomųjų koncertų, salės bei neįvykusių patalpų nuomos. 2. Gautas 168 000 eur finansavimas iš LR Kultūros ministerijos teiktiems projektams pagal Profesionaliojo scenos meno įstaigų veiklos plano skatinimo 2024-2028 metų veiksmų planą. 3. Pasirašyta paramos sutartis su mecenatu "Norfa" dėl 50 000 eur paramos 85-86 koncertų sezonui. 4. Nidos savivaldybė finansavo 12 000 eur suma festivalį pajūryje "Kuršių Nerija". 5. Gautas projektinis finansavimas 20 000 eur iš Lietuvos kultūros instituto Lietuvos sezono Prancūzijoje koncertui surengti (atlikėjai LKO, NIKO, Gediminas Gelgotas ir Roman Patkolo) Provanso Didžiąjame teatre.	<b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)</b>	800000	1023500	128%	<b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:</b> <b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotus bilietus (eurai)</b> <b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai)</b> <b>Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai)</b> <b>Kitos įstaigos uždirbtos pajamos (eurai)</b>	827467 827467 397 195636 0	Pajamos viršijo planuotas dėl gautų papildomų pajamų pagal bendradarbiavimo sutartis, užsakomuosius šventinius renginius, dovanų kuponus. Be to, buvo pradėta prekyba bilietais į 2025 m. renginius.
	<b>Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)</b>	215000	586500	273%	<b>Gautos projekcinio finansavimo lėšos veiklai (eurai), iš jų:</b> <b>Gautos pažangos lėšos veiklai (eurai)</b> <b>Gautos tęstinės projekcinio finansavimo lėšos iš Kultūros ministerijos (eurai)</b> <b>Gautos tęstinės projekcinio finansavimo lėšos iš Lietuvos kultūros tarybos (eurai)</b> <b>Gautos tęstinės projekcinio finansavimo lėšos iš savivaldybių (eurai)</b> <b>Gautos tęstinės projekcinio finansavimo lėšos iš kitų institucijų ir/ar organizacijų (eurai)</b> <b>Gauta parama pinigais (eurai)</b> <b>Gauta parama paslaugomis ir turto (eurai)</b> <b>Gautos kitas finansavimas veiklai (eurai)</b>	300583 - 268583 0 12000 20000 75047 0 210870	
<b>Turtas</b>							
<b>I. Nekilnojamo turto valdymas</b> 1. Surengtas Filharmonijos pastato administracijos korpuso stogo būtinųjų darbų (einamojo remonto, pašalinant avarinę grėsmę bei apšiltinant perdangas) rangovo konkursas ir beveik 86 proc. atliktas remontas (visa darbų vertė virš 292 tūkst. eur). 2. Vykdyta nuolatinė pastatų/patalpų/inžinierinių tinklų techninė priežiūra bei būtinieji remonto darbai.	<b>Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)</b>	70	60,46	116%	<b>Įstaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</b> <b>Įstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:</b> <b>Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</b> <b>Įstaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</b> <b>Įstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</b> <b>Įstaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)</b> <b>Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:</b>	9292 0 0 0 0 906,44 506972	Buvo planuota atlikti visus stogo remonto darbus 2024 m. Tačiau dėl rangovo nurodytų objektivių priežasčių darbai užsitęsė iki 2025 sausio mėn. ir galutinis mokėjimas bus atliktas 2025 m. sausio mėnesį.

				<i>Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)</i>	-
--	--	--	--	--	---

<b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b> 1. Užtikrintas Filharmonijos transporto (autobusų, lengvųjų automobilių) poreikis koncertinės veiklos paslaugoms vykdyti visoje Lietuvoje bei užsienyje. 2. Įrengta elektromobilių įkrovimo stotelė transporto vidiniame kieme, finansuojama pagal teiktą paraišką VŠĮ Lietuvos energetikos agentūrai. 3. Vykdyta nuolatinė transporto techninė priežiūra.	<b>Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)</b>	9000	7508,43	120%	Ištaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų: Ištaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.) Ištaigos išsinuomotos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	7 7 0	Panaudota mažiau, nei planuota lėšų, dėl nežymiai, bet mažesnių degalų kainų. Taip pat buvo mažesnis tarnybinio transporto poreikis dėl pasirinktų kitų kelionės variantų į koncertų gastrolėse vietas (aviabilietų, nuosavo transporto naudojimo).		
	<b>Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)</b>	1,05	1,12	94%	Metinis įstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km) Nustatytas metinis įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai) Metinės įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	47066 141850 52559			
	<b>Investicijų projektai</b>								
	<b>I. Projektų valdymas:</b> 1. Nebuvo patvirtintų/planuotų investicinių projektų 2024 m.	<b>Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga (proc.)</b>	–	–	–	Investicijų projekto X bendra vertė (eurai) Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą X (eurai)		– –	Investicijų projektų per 2024 m. nebuvo.
<b>Viešieji pirkimai</b>									
<b>I. Viešųjų pirkimų vykdymas:</b> 1. Buvo siekiama, kad visi vykdomi viešieji pirkimai atitiktų žaliems pirkimams keliamus reikalavimus ir metinis žaliųjų pirkimų skaičius procentais, būtų didesnis nei 90 proc. - pasiekta daugiau kaip 91 proc. 2. Viešųjų pirkimų specialistai (3) dalyvavo dviejuose seminaruose-mokymuose ir dviejuose Viešųjų pirkimų tarnybos inicijuotose konferencijose. 3. Padidintas pirkimų skaičių per VŠĮ CPO katalogą.	<b>Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)</b> <b>Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)</b>	<b>žalia 2,1</b> <b>90</b>	<b>žalia 2,23</b> <b>91,33</b>	<b>101%</b>	Bendra vykdytų pirkimų vertė (eurai) Vykdytų žaliųjų pirkimų vertė (eurai)	1568982 1432951	Žalieji pirkimai sudarė 91,33 proc. visų pirkimų.		

Generalinė direktorė  
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

Rūta Prusevičienė  
(Vardas Pavardė)